

16/10/2020

CLASS - III

ব্যাকরণ

বোধপরাঙ্কণ

(২)

স্কটল্যান্ডের এক গরীব তাঁতির ঘরে ১৮১৬  
খ্রিস্টাব্দে ডেভিড মিউংগেটনের জন্ম হয়।  
সুব অল্প বয়স হতেই ডেভিড তার বাপের সঙ্গে  
কাৰখানায় কাজ করতে যেত। সেখানে তাকে  
প্রতিদিন চৌদ্দ ঘন্টা খাটতে হত। কিন্তু তার  
উৎসাহে এমন আশ্চর্য রকমের ছিল যে এত  
পারিশ্রমের পরেও রাতে সে একটা গরীব স্কুনে  
পড়তে যেত। যখনই একটু অবসর হত সে তার  
বই নিয়ে পড়ত। না হয় মাঠে মাঠে ঘুরে

নানাবক্স পোকামাকড় গাছ পাথর প্রতি  
সংগ্রহ করত।

(স্বকল্প রচনা)

ক) **সাধন প্রশ্ন :**

- ১) নিমিত্তি, ঘটন করে কোথায় জন্মগ্রহণ করেন?
- ২) ডেভিড কোথায় কবি হয়ে কাজ করতে যেত?
- ৩) তাঁর উদ্দেশ্যের কী পরিচয় পাওয়া যায়?
- ৪) অবসর সময়ে সে কী করত?

খ) **সাংগিক উত্তর নির্বাচন করে পূর্ণ বাক্যে লেখো :**

- ১) নিমিত্তি, ঘটন জন্মগ্রহণ করেন মেদারল্যান্ডে / সুইজারল্যান্ডে / ফ্রান্সে ।
- ২) তাঁর জন্ম হয় এক তাঁতীর / কাম্বার / কুমোম্বের ঘরে।
- ৩) তাঁকে কবিতা লেখার প্রতিদিন খাটতে হত বারো / তেরো / চৌদ্দ ঘন্টা ।
- ৪) তাঁর জন্ম হয় ১৮১২ / ১৮১৩ / ১৮১৪ খ্রিষ্টাব্দে ।

গ) সবুজ পরীক্ষা :

২) বিপরীত শব্দ লেখো :

রাত , জন্ম

২) সমার্থক শব্দ লেখো :

গাছ , রাত ।

- : উত্তর :-

ক) ২) নিতি; মৌন ২৮২৩ খ্রিস্টাব্দে স্কটল্যান্ডে  
জন্মগ্রহণ করেন ।

২) ডেভিড ৩য় বারবার সম্মে কারখানায়  
কাজ করত ।

৩) ডেভিড প্রতিদিন চৌদ ঘন্টার কারখানায়  
পরিষ্কার করার পরেও উৎসাহের সম্মে  
সে বসে একটি গারি বিদ্যালয়ে পড়তে  
শেত ।

৪) অবসর সম্মে সে বই লিখে পড়ত ।

১) সন্ধ্যা; যৌন জন্মগ্রহণ করেন কখন কখনই।

২) তাঁর জন্ম হয় এক তাঁতের ঘরে।

৩) তাঁকে কায়দামার প্রতিদিন আঁতে ২০ চৌদ্দ ঘন্টা।

৪) তাঁর জন্ম হয় ২৮২৬ খ্রীস্টাব্দে।

গ)

২) রাত - দিন।

জন্ম - মৃত্যু।

২) গাছ - বৃক্ষ

রাত - রজনী

(2)

যা আরে আরে দুই পিঙ্গির জন্যে, হস্তির দাঁতের  
 নৈকর আর ডাও তনর চিনদেশের মন্দির, কর্তার  
 কাছ থেকে ব্যবস্থায় নিয়ে এলেন। চিনের  
 ডাও তনর মন্দিরের কী চমৎকার  
 কারিগারিই ছিল। ছোট ছোট ঘর  
 কানছে, হস্তির দাঁতের পি হস্তির দাঁতেরই  
 গাছ মনুম সব দাঁতে তৈরী, এক-একতনয়  
 গম্ভীরভাবে যেন ওঠে-নাম্বা করছে। সেই  
 মন্দিরের এক-একটা তনর দেবে চলতে এক  
 -একটা বেনর কেটে যেত আরে। তারপর  
 একটা বড়ো হয়ে মেঠেকে টুকরো টুকরো  
 করে ভেঙ্গে দেখতে নেমে গেলুম - মেঠেনও  
 মন্দির দু-এক টুকরো ছিল বাক্সে।

(অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর)

ক) অর্থের প্রশ্ন :

- ১) ব্যবস্থায় কারদের জন্য কী নিয়ে নিয়োজিত?
- ২) মন্দির কারিগারি কেমন ছিল?
- ৩) মন্দির দেয়ালে লেখকের কত অক্ষর লিখিত?
- ৪) মেঠেনও লেখকের বাক্সে কী ছিল?

খ) আঠক উত্তর নির্বাচন করে পূর্ণ বাক্যে লেখো :

- ১) মন্দিরটির ছিন পাঁচ / ছয় / সাতজন ,
- ২) টি গাছ , মন্দিরটির ছিন মন্দির দাঁতের তৈরি /  
মন্দিরটির মন্দির - এর / মন্দির মন্দির ।
- ৩) মন্দিরটির এক একজন দেয়তে মন্দির নামে  
এক / দুই / তিন জন ।
- ৪) মন্দিরটির এখনও রয়েছে মন্দির / মন্দির /  
দু - এক টুকরা ।

গ) মন্দির পরিষ্কার :

- ১) মন্দির পরিষ্কার লেখো -  
মন্দির , মন্দির

- : উত্তর :-

ক)১) মন্দিরটির লেখকের যা এক, দুই মন্দির জন  
মন্দির দাঁতের মন্দির ও মন্দির মন্দির  
মন্দির মন্দির ।

২) মন্দিরটির মন্দির মন্দির মন্দির মন্দির মন্দির ।

৩) ঈশদ্বৈবের এক-একটি তেল দেখতে লেখকো  
এক-একটি বেল নগত ।

৪) যেদিনও লেখকো বাক্সে ঈশদ্বৈব হ-এক  
টুকরো ছিল ।

খা) ঈশদ্বৈবের ছিল সাততেল ।

২) বৈ গাছ, ঈশদ্বৈব ছিল হাতের দাঁতের তৈরি ।

৩) ঈশদ্বৈবের এক একতল দেখতে সাত নগত  
এক বেল ।

৪) ঈশদ্বৈবের তিনতল রয়েছে হ-এক টুকরো ।

গা)

২)

হাত - গাছ

ঈশদ্বৈব - দেবালয় ।

১৩ 16/10/2020

রাতের বেলায় দেখা যায় তারায় ভরা আকাশ। আকাশের আঙিনায় ‘লক্ষপ্রদীপ জ্বালা’ তাদের সংখ্যা এক, দুই, তিন করে গোনা যায় কি? উত্তর নিশ্চয়ই হবে তাই কি পারা যায়, পারা যাবে না বলে কিন্তু বিজ্ঞানীরা হাত গুটিয়ে বসে থাকেননি? তাঁরা একের পর এক চেষ্টা চালিয়ে গেছেন। তারা, গ্রহ ইত্যাদি ব্যাপার নিয়ে ভাবনা চিন্তা যাঁরা করেন, তাঁরা হলেন জ্যোতির্বিদ। এককালে তাঁরা গুনেই কিন্তু বলেছিলেন যে আকাশে মোট তারার সংখ্যা কত, তা না বলা গেলেও পরিষ্কার আকাশে চোখে ধরা পড় এমন তারার সংখ্যা হাজার দুয়েক। তবে বিভিন্ন ঋতুতে আকাশে তারাদের অবস্থান বদলায়। সব তারাই সারা বছর ধরে দেখা যায় না। সারা বছরে খালি চোখে ধরা পরে এমন তারার সংখ্যা ছয় হাজারের বেশি হবে না। এ হিসেব নির্ভুল এমন বলা যায় না, কারণ সকলের চোখের শক্তি তো আর সমান নয়।

(জিতেন্দ্র চন্দ্র মুখোপাধ্যায়)

★ সাধারণ প্রশ্ন :

- (১) রাতের বেলা আকাশে কী দেখা যায়?
- (২) আকাশের আঙিনায় কী জ্বলে?
- (৩) তারা কি হাতে গোনা যায়?
- (৪) জ্যোতির্বিদ কাদের বলে?
- (৫) খালি চোখে ধরা পড়ে এমন তারার সংখ্যা কত?
- (৬) তারার অবস্থান কি সারা বছর একই থাকে?
- (৭) সব তারা কি সারা বছর ধরে দেখা যায়?
- (৮) সার বছর খালি চোখে কত তারা দেখা যায়?
- (৯) সকলের চোখের শক্তি কি সমান?

★ নির্ভুল উক্তি নির্বাচন :

- (১) রাতের বেলা আকাশ ভরা দেখা যায় চাঁদ / তারা / ধূমকেতু।
- (২) গ্রহ, তারা নিয়ে যারা ভাবনা চিন্তা করেন তাঁরা হলেন জ্যোতিষী / জ্যোতির্বিদ / জ্যোতিষ্ক।
- (৩) পরিষ্কার আকাশে চোখে ধরা পড়ে তারার সংখ্যা দুই / তিন / চার হাজার।



বাপ ছেলে কয়েক ক্রোশ পথ হেঁটে চলে আসছেন কলকাতায়। চলতে চলতে ছেলে দেখল, রাস্তার ধারে বাটনা-বাটা শিল। রাস্তায় শিল কেন? “বাবা রাস্তার ধারে শিল পোঁতা কেন?” “শিল নয়রে বোকা। ওগুলো মাইলস্টোন”। সে আবার কী জিনিস। বাবা বুঝিয়ে দিলেন মাইল মানে আধ ক্রোশ আর স্টোন হল পাথর। আধক্রোশ চিহ্ন। কলকাতার এক মাইল দূরে যে পাথর তাকে ‘এক’ লেখা আছে। এটাতে ‘উনিশ’। তার মানে আমরা কলকাতা থেকে উনিশ মাইল দূরে আছি। দেখে শুনে ঈশ্বর বলল, এটা তবে ইংরেজি ‘এক’ আর এটা ‘নয়’।? বেশ, ছেলে তখন মনে মনে ঠিক করল, পথেই সে ইংরেজি অঙ্ক শিখে নেবে। আর কী আশ্চর্য

শিখলও। উনিশ থেকে দশ পর্যন্ত এসে খুব নিশ্চিত মুখে সে জানিয়ে দিল, বাবা ইংরেজি অঙ্ক শেখা হল। এক থেকে দশ পর্যন্ত দেখে নিয়েছি।

★ সাধারণ প্রশ্ন :

- (১) বাপ-ছেলে কোথায় চলেছেন?
- (২) চলতে চলতে ছেলে কী দেখল?
- (৩) মাইলস্টোন কাকে বলে?
- (৪) মাইলস্টোন কতদূর বসানো থাকে?
- (৫) কলকাতা থেকে বাপ ছেলে কতদূর ছিলেন?
- (৬) ছেলে মনে মনে কী ঠিক করে?
- (৭) ছেলে কখন খুব নিশ্চিত হয়? বাবাকে সে কী বলে?

★ নির্ভুল উক্তি নির্বাচন :

- (১) বাপ ছেলে হেঁটে চলেছেন মেদিনীপুরে / বীরসিংহে / কলকাতায়।
- (২) রাস্তার ধারে পোঁতা থাকে মাটির ফলক / লোহার ফলক / পাথর।
- (৩) মাইলস্টোন হল দূরত্বের / গ্রামের নামের / কাছাকাছি শহরের নাম জ্ঞাপক পাথর।
- (৪) ছেলে মনে মনে ঠিক করে ইংরেজি শিখবে বাড়িতে / স্কুলে / পথেই।
- (৫) ঈশ্বর এবং তার বাবা কলকাতা থেকে সতেরো / আঠারো / উনিশ মাইল দূরে ছিল।